

**Pemberdayaan Masyarakat Melalui Program "Taman Kreasi dan Edukasi" di Masa
Endemi untuk Meningkatkan Kualitas Sumber Daya Manusia di Desa Deles Gg.1 RT. 2
RW.4 Kelurahan Klampis Ngasem Kecamatan Sukolilo Kota Surabaya**

Widi Fatma Wati

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya,

widifatma03@gmail.com

Arga Christian Sitohang

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya,

argasitohang@untag-sby.ac.id

Abstrak

Pengabdian masyarakat merupakan hal yang wajib dilaksanakan sebagai wujud dari Tri Dharma Perguruan Tinggi. Lembaga Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya mewujudkan hal tersebut dengan mengadakan kegiatan pengabdian masyarakat untuk setiap mahasiswa. Selain wujud dari Tri Dharma Perguruan Tinggi, kegiatan ini juga berhubungan dengan Tri Dharma fungsi mahasiswa yaitu Agent Of Change Dan Social Control yang memiliki arti bahwa mahasiswa merupakan salah satu harapan untuk perubahan ke arah yang lebih baik dan akan memberikan manfaat serta menjadi pengontrol dirinya sendiri maupun orang-orang disekitarnya, tidak terkecuali pada masa endemi seperti saat ini. Kegiatan Pengabdian Masyarakat tetap dilaksanakan namun dengan kemasan yang berbeda karena dilaksanakan di daerah masing-masing tempat tinggal peserta. Pada kesempatan ini, saya sebagai peserta Kegiatan Pengabdian Masyarakat telah melaksanakan program kerja dan luaran yang berkaitan dengan tema Pemberdayaan Masyarakat Melalui Program "Taman Kreasi Dan Edukasi" Di Masa Endemi Untuk Meningkatkan Kualitas Sumber Daya Manusia Di Desa Gg. 1 RT. 2 RW.4 Kelurahan Klampis Ngasem Kecamatan Sukolilo Kota Surabaya Provinsi Jawa Timur. Dengan melihat kondisi menurunnya semangat belajar siswa-siswi yang berkediaman di Deles Gg. 1. Oleh karena itu saya berinisiatif untuk melakukan optimalisasi pembelajaran dengan melakukan perluasan edukasi yang dikemas dengan kreativitas yang menarik, dengan pendampingan ini harapan saya nantinya akan meningkatkan semangat belajar mereka. Selain itu, pada kesempatan ini saya juga memanfaatkan untuk memperluas ruang interaksi sosial siswa-siswi SD yang berkediaman di Deles agar mereka mampu berinteraksi dengan sesama dan lingkungan dengan baik, dengan begitu nantinya akan melatih keaktifan serta kreativitas mereka, karena pada masa pandemi mereka kurang berinteraksi sosial karena peraturan pandemi yang memang harus ditaati, dan mereka lebih banyak menghabiskan waktunya dengan bermain gadget.

Kata kunci: Pembelajaran, Kreatif, dan SDM

Pendahuluan

Deles merupakan sebuah desa yang terletak di Kelurahan Klampis Ngasem Kota Surabaya. Pada dua tahun yang lalu di masa pandemi Covid-19 masuk ke indonesia tentunya sangat berpengaruh pada hampir semua sektor, terutama pada sektor pendidikan. Semua pelajar di Indonesia diwajibkan belajar secara daring. Hal tersebut sebenarnya menjadikan pro dan kontra di masyarakat. Pro dan kontra tersebut bukan tanpa alasan. Banyak alasan yang mendasari terjadinya pro dan kontra, seperti sinyal yang susah di beberapa daerah, dirasa lebih mengeluarkan banyak biaya untuk membeli paket data, juga masih ada beberapa siswa-siswi yang dengan kondisi ekonominya yang kurang mampu maka mereka tidak bisa membeli gadget guna untuk pembelajaran secara daring. Kurangnya pendampingan orang tua juga menjadi salah satu kontra dalam belajar daring, karena pada dasarnya di kota Surabaya merupakan kota pekerja yang tentunya banyak orang tua siswa-siswi yang bekerja demi menafkahi keluarganya. Permasalahan muncul ketika pandemi telah usai, atau bisa disebut di masa endemi. Dengan siswa-siswi yang kurang lebih selama 2 tahun belajar secara daring, tentunya ada rasa bosan karena jika belajar di rumah itu tidak bertemu dengan teman-

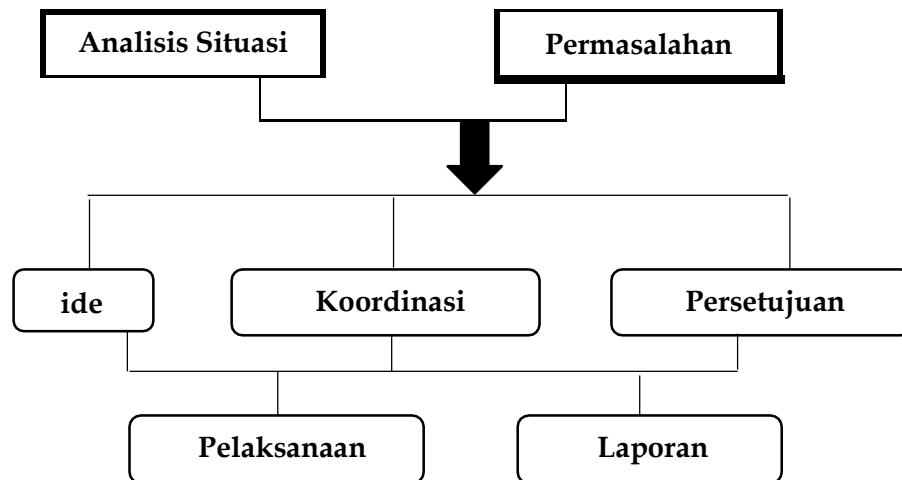
temannya, dll. Dengan belajar di rumah juga tidak semua orang tua bisa memantau mereka secara penuh, karena orang tua sibuk bekerja. Hal tersebutlah yang melandasi tidak terkontrolnya kegiatan mereka sehari-hari. Misalnya saja banyak dari mereka yang hampir seharian penuh bermain gadget, sehingga mereka merasa bahwasannya itu merupakan zona nyaman mereka dan akhirnya mereka malas dengan kewajiban mereka sebagai pelajar yakni belajar. Hal tersebut berdampak pada menurunnya semangat belajar, terutama di era endemi ini karena sudah hampir 100% pembelajaran dilaksanakan secara offline atau tatap muka.

Dengan landasan tersebut maka saya berinisiatif melakukan kegiatan pengabdian masyarakat di Deles Gg. 1 RT. 2 RW.4 Kelurahan Klampis Ngasem Kecamatan Sukolilo Kota Surabaya untuk menumbuhkan semangat belajar mereka di masa endemi ini. Saya akan mengajak mereka menjadi insan yang kreatif dan inovatif. Metode yang saya gunakan dalam pengabdian masyarakat di Deles Gg. 1 ini adalah dengan membuat bagaimana mereka bisa belajar sambil bermain dan menciptakan inovasi pembelajaran sehingga materi yang saya sampaikan nantinya mudah untuk diterima oleh mitra yang bersangkutan. Inovasi yang saya maksud misalnya saja adalah pop up-book, pada kesempatan ini saya mengajari mereka membuat pop up-book tentang tata surya, dengan gambar-gambar yang menarik serta tampilan buku yang lucu, dan diimbangi dengan materi yang singkat dan jelas, maka saya yakin mereka akan lebih cepat memahami. Harapan saya, bukan hanya pada materi tata surya saja, tapi nantinya mereka bisa menerapkan pada materi lain juga. Kemudian sebagai penyegaran agar tidak bosan, saya mengajari mereka membuat kerajinan dari kertas, seperti jam dinding dari kertas dan kardus, dan tak tupa kerajinan dari kertas kokoro. Membantu mereka dalam penyelesaian tugas sekolah serta juga merupakan salah satu upaya saya dalam kegiatan pengabdian masyarakat ini. Serta tak lupa sosialisasi tentang pentingnya pendidikan agar mereka terpacu dalam menambah semangat belajar. Adapun temuan masalah di lokasi sehingga menarik perhatian saya untuk melakukan kegiatan pengabdian masyarakat di daerah tersebut adalah :

1. Semangat siswa yang menurun di era endemi ini saat belajar, akibat terjebak zona nyaman saat pandemi, karena mereka diharuskan belajar di rumah masing-masing.
2. Kurang perhatian orang tua, karena orang tua mereka sibuk mencari nafkah.
3. Kurang ruang interaksi dan sosialisasi, sehingga menghambat kreatifitas mereka.
4. Banyak siswa yang kurang tertarik pembelajaran online, sehingga mereka lebih banyak menghabiskan waktu dengan bermain gadget.

Tujuan melakukan pengabdian masyarakat di Deles Gg. 1 RT. 2 RW.4 Kelurahan Klampis Ngasem Kecamatan Sukolilo Kota Surabaya Provinsi Jawa Timur adalah untuk membantu meningkatkan semangat belajar siswa-siswi SD yang berkediaman di Deles Gg. 1 RT. 2. RW. 4 Kelurahan Klampis Ngasem Kecamatan Sukolilo Kota Surabaya di era endemi ini. Dengan pembelajaran yang dikemas dengan menarik dan kreatif maka akan memudahkan mereka dalam memahami materi dan mencetak mereka agar menjadi generasi yang kreatif dan inovatif.

Metode



Metode pelaksanaan yang dilakukan dalam kegiatan pengabdian masyarakat ini adalah MPL (Model Pembelajaran Langsung). Model pembelajaran langsung adalah salah satu pendekatan mengajar yang dirancang khusus untuk menunjang proses belajar siswa yang berkaitan dengan pengetahuan deklaratif dan pengetahuan prosedural yang terstruktur dengan baik yang dapat diajarkan dengan pola kegiatan yang bertahap, selangkah demi selangkah (Arends dalam Trianto (1997)). Adapun beberapa metode yang digunakan dalam hal ini adalah penciptaan media belajar kreatif yang menarik dan mudah dipahami, sehingga akan meningkatkan semangat belajar siswa.

Hasil Dan Pembahasan

Kegiatan Kuliah Kerja Nyata (KKN) dengan tema Pemberdayaan Masyarakat Melalui Program "Taman Kreasi Dan Edukasi" Di Masa Endemi Untuk Meningkatkan Kualitas Sumber Daya Manusia Di Deles Gg. 1 RT. 2 RW.4 Kelurahan Klampis Ngasem Kecamatan Sukolilo Kota Surabaya Provinsi Jawa Timur ini dilakukan selama 12 hari, yakni mulai pada tanggal 30 April 2022 - 12 Juni 2022, yang mana dilakukan setiap hari sabtu dan minggu saja. Kegiatan ini diawali dengan koordinasi kepada ketua RT setempat serta setempat untuk meminta izin serta survey lokasi yang akan digunakan dalam kegiatan KKN. Kemudian dilanjut dengan koordinasi dengan orang tua mitra dan mengajukan surat permohonan izin agar anaknya ikut serta menjadi mitra KKN di Deles Gg. 1. Setelah mendapat persetujuan dari mitra, langkah selanjutnya tentunya adalah berkoordinasi dengan mitra tentang apa permasalahan yang mereka hadapi seputar proses belajar mengajar di masa endemi. Setelah berhasil mendapatkan beberapa informasi mengenai masalah mitra, disini saya mulai membeli alat dan bahan yang kiranya akan saya gunakan dalam proses kegiatan KKN. Inti dari kegiatan KKN ini yang pertama adalah sosialisasi tentang pentingnya pendidikan untuk menumbuhkan semangat belajar bagi siswa. Kedua, adalah membuat media kreatif untuk pembelajaran yang mana saya menggunakan media Pop Up-Book karena akan lebih mudah

dipahami dengan materi singkat serta tampilan buku yang menarik, tak lupa di dalam buku tersebut juga tersedia games sebagai bentuk penyegaran. Ketiga, membahas PR dari sekolah serta menjelaskan ulang materi yang kiranya mereka belum pahami saat disekolah, serta proses tanya jawab setelah penjelasan materi selesai. Keempat, proses mengasah kreativitas juga turut disertakan dalam kegiatan KKN ini, guna untuk mengasah tingkat kreativitas mitra, seperti membuat kerajinan kotak pensil dari kertas. Kelima, proses penyerahan hadiah sebagai tanda terimakasih kepada mitra karena turut mensukseskan kegiatan KKN ini, serta kuisioner yang bertujuan untuk mengetahui seberapa tingkat kepuasan mitra dalam mengikuti kegiatan ini. Setelah serangkaian KKN selesai, saya juga sekilas berbincang-bincang dengan orang tua mitra tentang kepuasan orang tua setelah anaknya menjadi mitra kegiatan KKN ini, dan ternyata orang tua mitra sangat puas dengan pengajaran yang saya berikan ini. Mereka, para orang tua juga mengaku bahwasannya dengan metode pembelajaran seperti ini cukup efektif untuk dilakukan guna menumbuhkan semangat belajar siswa.

Kesimpulan

Kegiatan Kuliah Kerja Nyata (KKN) ini dilakukan selama 12 hari, yakni mulai pada tanggal 30 April 2022 - 12 Juni 2022, yang mana dilakukan setiap hari sabtu dan minggu saja. Adapun rangkaian kegiatan yang dilakukan selama 12 hari adalah koordinasi serta permohonan izin dengan ketua RT, koordinasi serta permohonan izin kepada orang tua mitra, koordinasi dengan mitra mengenai masalah dalam hal pembelajaran di masa endemi ini, proses pembelian alat dan bahan yang diperlukan saat kegiatan KKN berlangsung, proses pemasangan banner, sosialisasi kepada mitra tentang pentingnya pendidikan, pembuatan media pembelajaran Pop Up-Book, proses belajar mengajar serta penyelesaian tugas dari sekolah, membuat kerajinan dari kertas sebagai upaya untuk mengasah kreativitas mitra, penyerahan hadiah sebagai tanda terimakasih serta kuisioner guna untuk mengetahui tingkat kepuasan mereka selama mengikuti kegiatan ini, dan yang terakhir adalah dokumentasi serta penyusunan laporan akhir guna untuk penyempurnaan kegiatan KKN ini. Tujuan metode pembelajaran yang dikemas dengan menarik dan kreatif maka akan memudahkan mereka dalam memahami materi dan mencetak mereka agar menjadi generasi yang kreatif dan inovatif. Dan dengan metode seperti ini efektif untuk meningkatkan semangat belajar siswa.

Ucapan Terima Kasih

Puji syukur saya ucapan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat-Nya sehingga atas karunia dan pertolongan dari Allah SWT, program Kuliah Kerja Nyata (KKN) yang dilaksanakan di Deles Gg. 1 RT. 2 RW.4 Kelurahan Klampis Ngasem Kecamatan Sukolilo Kota Surabaya Provinsi Jawa Timur ini dilakukan selama 12 hari, yakni mulai pada tanggal 30 April 2022 - 12 Juni 2022 dapat berjalan dengan lancar dan dapat terselesaikan dengan baik. Saya menyadari bahwa pelaksanaan Kuliah Kerja Nyata dan penyusunan laporan ini tidak lepas dari bimbingan, dorongan dan bantuan baik materi maupun non materi dari berbagai pihak, sehingga program-program yang telah direncanakan dapat terealisasi dengan baik dan dapat diselesaikan dengan tepat waktu.

Saya mengucapkan banyak terimakasih kepada Allah SWT, yang selalu ada dalam setiap langkah, atas karunia, hidayah, akal, pikiran, kekuatan, kesehatan dan segala kemudahan-Nya, Ayah dan Ibu, terimakasih atas do'anya karena dengan do'a itu bisa

membentangkan sayap jutaan malaikat untuk melindungi setiap langkah saya, terimakasih kepada bapak Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM., CMA., CPA. Selaku rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, terimakasih kepada pihak LPPM Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, terimakasih kepada bapak Dr. Arga Christian Sitohang., SE., MM selaku Dosen Pembimbing Lapangan atas bimbingan dan dukungannya, terimakasih kepada ketua RT. 2 RW. 4 Deles Gg. 1 karena telah memberikan kesempatan saya untuk melaksanakan kegiatan KKN di daerah tersebut, terimakasih adik-adik siswa SD yang berkediaman di Deles Gg. 1 karena sudah mau meluangkan waktu untuk menjadi mitra kegiatan KKN ini, sehingga kegiatan KKN ini bisa berjalan dengan lancar, dan terimakasih kepada semua pihak yang sudah berpartisipasi dan memberi dukungan baik materi maupun non materi yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga segala bantuan, bimbingan dan pengajaran yang telah diberikan kepada saya mendapatkan imbalan dari Allah SWT. Tidak lupa perkenankan saya mohon maaf apabila selama melaksanakan tugas KKN terdapat kekhilafan dan kesalahan. Kami menyadari sepenuhnya akan keterbatasan kemampuan yang saya miliki. Oleh karena itu, kami mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan blog kami. Akhirnya semoga dengan adanya pembuatan blog ini dapat bermanfaat bagi semua yang membaca dan membutuhkannya.

Daftar Pustaka

- Mulyana, Deddy. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Putri, E. P. (2022). Performance Measurement using DEA-Multipliers Method: A Case Study of Clean Water Companies in Indonesia.
- Rizka Faidatun Ni'mah, JPGSD. Volume 02 Nomor 01 Tahun 2013, *Model Pembelajaran Langsung untuk Meningkatkan Keterampilan Pengambilan Keputusan Siswa Sekolah Dasar* <https://media.neliti.com/media/publications/251309-model-pembelajaran-langsung-untuk-mening-6fd26d46.pdf>
- Sugiyono. 2017. *Metodologi Penelitian, Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta CV.