

Analisis Tekstual Meme Kripto Pada Akun Instagram @Cryptomemebot Edisi Januari 2022

¹Robertus Dananhadi Pamungkas, ²Merry Fridha Tri Palupi, ³Irmasanthi Danadharta
^{1,2,3}Ilmu Komunikasi, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
r.danan885@gmail.com

Abstract

Crypto as a means of payment has become an interesting phenomenon to be. people are so enthusiastic about investing in cryptocurrencies, but due to lack of financial literacy, many people who have invested in crypto have suffered losses from this digital investment system. The Instagram account @cryptomemebot is one of the social media accounts that actively provides information and education related to crypto developments through posting memes. This study intends to find out how the textual analysis of crypto memes on the @cryptomemebot Instagram account January 2022 edition. With the help of hermeneutics theory and textual analysis methods, the results of the researchers' analysis in this study are discussing the real meaning of creating crypto meme content packaged in a language that relax on the post on the Instagram account @cryptomemebot January 2022 edition. In this study, memes have a role in providing brief information about crypto in a more relaxed way and with a little humor.

Keywords: *Text Analysis, Meme, Instagram, Hermeneutics*

Abstrak

Kripto sebagai salah satu alat pembayaran menjadi fenomena yang menarik diperbincangkan. Masyarakat begitu antusias untuk berinvestasi pada mata uang kripto, namun karena kurangnya literasi keuangan membuat banyak masyarakat yang telah berinvestasi di kripto mengalami kerugian dari sistem investasi digital ini. Akun instagram @cryptomemebot merupakan salah satu akun media sosial yang aktif memberikan informasi dan edukasi terkait perkembangan kripto melalui postingan-postingan meme. Penelitian ini bermaksud untuk mengetahui bagaimana analisis tekstual meme kripto pada akun instagram @cryptomemebot edisi Januari 2022. Dengan dibantu teori hermeunetika dan metode analisis tekstual, hasil analisis peneliti dalam penelitian ini adalah membahas mengenai makna yang sesungguhnya dari pembuatan konten meme kripto yang dikemas dengan bahasa yang santai pada postingan akun instagram @cryptomemebot edisi Januari 2022. Dalam penelitian ini meme memiliki peran dalam memberikan informasi secara singkat mengenai kripto dengan cara yang lebih santai dan sedikit ada unsur humor.

Kata Kunci: Analisis Teks, Meme, Instagram, Hermeneutika

Pendahuluan

Internet telah berkembang pesat sejak awal tahun 1980-an. Melalui website, media sosial, wiki, jejaring sosial, situs berbagi video dan blog memberikan kemudahan bagi pengguna untuk menerapkan konsep berbagi. Gambar, video, teks, bahkan audio digunakan sebagai sarana untuk menyebarkan dan mengembangkan berbagai ide atau gagasan umum yang dimiliki oleh masyarakat, salah satunya yang populer akhir-akhir ini adalah gambar yang telah melalui proses *editing*, bersifat parodial dan mengandung humor dengan tema-tema tertentu yang dibawakan oleh kreatornya (Evans, 2011). Pengguna internet

menamai produk budaya siber ini dengan nama yang sama yang dipopulerkan oleh Richard Dawkins dalam analogi gen, yaitu meme (dibaca mim).

Meme ini digunakan untuk menggambarkan dan menceritakan prinsip Darwinian untuk menjelaskan penyebaran ide, fenomena, dan suatu budaya, termasuk gagasan, perasaan, atau perilaku (tindakan). Meme juga mencakup nada, hubungan urutan kata, kepercayaan, gaya berpakaian dan perkembangan teknologi. Mencakup semua yang kita pelajari melalui imitasi, termasuk kosa kata, legenda, kemampuan dan perilaku, permainan, lagu, atau aturan (Anuar, 2018). Dengan adanya internet meme mudah menyebar, menular, dan melompat dari satu pikiran ke pikiran lain karena tidak menghabiskan banyak waktu untuk melakukan hal itu dan pengguna internet cenderung senang menyebarkan sesuatu yang lucu atau unik. Meme menjadi populer di kalangan pengguna internet, hal ini dikarenakan banyak media sosial yang menggunakan meme sebagai sindiran satir sehingga semakin dikenal oleh warganet (Handayani, 2019).

Kini internet telah mengubah penyebaran meme secara lebih luas dan signifikan. yaitu segala sesuatu yang tersebar di masyarakat dapat menjadi budaya bagi khalayak di dunia maya dan munculnya meme terjadi karena suatu kejadian yang menarik, ucapan yang fatal atau lucu (Evans, 2011). Tujuan orang membuat meme bermacam-macam, pada umumnya meme hanya dibuat untuk sindiran atau sekedar humor terhadap seseorang, namun seiring berkembangnya ide dan kreativitas, meme kini tidak hanya digunakan untuk iseng saja, meme kini bisa digunakan untuk kepentingan politik, motivasi dan kebutuhan bisnis. namun tetap dengan konsep yang terkesan santai dan sebagai bahan humor (Linda K. Borzsei, 2013). Dapat dikatakan bahwa meme telah membuka jalan baru untuk memasukkan unsur-unsur seperti kreativitas, seni, pesan, dan humor ke dalam budaya internet. Untuk mengungkapkan perasaan, menggambarkan kondisi atau situasi dan mengkritisi fenomena tertentu, kritik sosial dan politik yang dimediasi oleh meme kini marak di dunia maya sebagai bentuk demokrasi (Linda K. Borzsei, 2013). Konsep meme yang lebih mengedepankan fun dan dianggap 'kurang serius' memudahkan masyarakat dunia maya untuk menerima meski kontennya sendiri seringkali sensitif dan mampu mengarahkan opini publik. Serta kritik yang terkandung dalam meme politik sebagai paket pesan yang digunakan sebagai media kritik di dunia maya, semua hal tersebut dapat dimasukkan ke dalam meme, karena meme sudah dianggap sebagai media baru yang tidak hanya digunakan sebagai media penyampaian pesan tetapi juga sebagai media hiburan.

Fenomena sosial yang sedang ramai dibicarakan di dunia maya di tahun 2022 salah satunya adalah kripto, yang dimaksud kripto adalah sistem mata uang digital yang dapat memungkinkan pengguna melakukan pembayaran online untuk dikirim langsung dari satu pihak ke pihak lain tanpa melalui lembaga keuangan seperti bank, biasanya kripto juga digunakan sebagai salah satu bentuk investasi yang tingkat resikonya tinggi tetapi berkesempatan mendapatkan keuntungan lebih cepat jika dibandingkan dengan investasi emas atau aset tanah yang memiliki tingkat resiko lebih rendah tetapi membutuhkan waktu bertahun-tahun lamanya untuk mendapatkan keuntungan (Joey Conway, 2014).

Hal itulah yang membuat kripto menjadi ramai dibicarakan, banyak orang tersesat saat mencoba masuk dalam dunia kripto karena beranggapan kalau investasi kripto sama dengan investasi emas maupun aset tanah, kurangnya literasi mengenai kripto inilah membuat kebanyakan orang yang menginvestasikan uangnya ke dalam kripto mengalami kerugian,

dengan kurangnya literasi itu pun digunakan oleh beberapa oknum menjadi salah satu bentuk penipuan dengan adanya trading ilegal dengan alasan investasi (Chris Richter, 2015).

Banyaknya kejadian pada tahun 2022 mengenai kripto, beberapa akun di media sosial mulai memposting meme tentang kripto yang isinya memberi informasi tentang kripto dan ada juga yang menyinggung orang yang sangat awam mengenai kripto berani bermain dengan mata uang kripto. Meme juga berguna untuk menarik perhatian orang awam agar mulai tertarik pada mata uang kripto, sederhananya untuk promosi kepada orang awam yang memang awalnya sama sekali tidak mengetahui mengenai mata uang kripto (Anuar, 2018).

Fenomena kripto pada awal tahun 2022 sedang tren di kalangan remaja, dan beberapa akun instagram memposting meme yang membahas mengenai kripto, karena meme dapat dikatakan sebagai proses penyampaian pesan dalam bentuk yang baru. Meme adalah suatu bentuk gambar atau foto yang diberi teks atau bahasa sehingga menghasilkan makna baru. Dengan kata lain, citra dalam meme menceritakan gambaran dalam kehidupan masyarakat (Linda K. Borzsei, 2013).

Peneliti tertarik untuk membahas meme terutama yang berhubungan dengan kripto di media sosial Instagram. Karena Instagram adalah media untuk berbagi foto dan video. Meme di media sosial tidak lepas dari peran pengguna media sosial itu sendiri dalam menyebarkan informasi terkait meme yang sedang tren. Jika pengguna tertarik dengan topik dan gambar meme yang terlihat di media sosial, mereka akan merespons atau mengunggah ulang postingan tersebut ke akun pribadi. Jika pengguna lain juga tertarik dengan meme, mereka akan melakukan hal yang sama. Oleh karena itu, banyak jenis dan bentuk meme yang tersebar luas di masyarakat.

Peneliti menganalisis meme yang berhubungan dengan investasi kripto pada salah satu akun di media sosial Instagram dengan menggunakan metode analisis tekstual untuk mengkaji teks berdasarkan makna dalam meme kripto di media sosial Instagram yang merupakan gambaran kehidupan masyarakat. Meme kripto di media sosial khususnya Instagram di tahun 2022 mendasari peneliti untuk mengetahui makna dalam postingan meme di Instagram dan terkait dengan realitas kehidupan di masyarakat.

Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan paradigma konstruktivis. Menurut Sugiono, pendekatan kualitatif adalah pendekatan yang menempatkan peneliti sebagai instrumen kunci, teknik pengumpulan datanya dilakukan secara kombinasi dan analisis datanya bersifat induktif. Menurut Poerwandari (2005), pendekatan kualitatif menghasilkan dan mengolah data deskriptif, seperti observasi dan dokumentasi. Kirk dan Miller (dalam Moloeng) mendefinisikan pendekatan kualitatif sebagai cara untuk melakukan pengamatan langsung terhadap individu dan berhubungan dengan orang-orang tersebut untuk memperoleh data yang telah mereka ekstrak.

Penelitian ini menggunakan metode analisis tekstual. Analisis tekstual adalah analisis yang bertumpu secara internal pada teks yang dipelajari (Sumarlam, Ed, 2008, p. 87). Asal kata teks adalah tekstur yang artinya terjalin (Sumarlam, Ed, 2008, p. 87). Analisis tekstual yang merupakan ilmu untuk menelaah pesan-pesan untuk dianalisis. Karena analisis tekstual adalah makna yang tidak melekat pada teks tetapi pada pembaca. Aktivitas pembaca menjadi pusat perhatian yang dianggap memiliki makna.

Dalam penelitian ini, peneliti mengumpulkan data-data dengan dokumentasi dan observasi. Mempersiapkan kumpulan postingan gambar meme kripto dari akun instagram @cryptomemebot edisi Januari 2022. Menganalisis aspek gramatikal meme kripto yang telah disiapkan sebelumnya. Menyimpulkan hasil analisis meme kripto dari akun Instagram @cryptomemebot edisi Januari 2022.

Hasil dan Pembahasan

Meme dengan judul “*Trauma*” diunggah pada tanggal 2 Januari 2022 di akun @cryptomemebot. Meme ini telah disukai sebanyak 1146 serta mendapatkan sebanyak 29 komentar dari para pengikutnya.

Dalam hal ini tujuan kreator membuat meme hanya semata-mata sebagai bahan hiburan mengenai kripto, dan respon yang kreator harapkan adalah para pengikutnya merasa terhibur dengan meme yang dibagikan di platform tersebut. Dan target yang kreator tuju adalah orang yang menyukai hal-hal seputar kripto, orang yang sekedar mencari hiburan seputar kripto dan beberapa lainnya orang yang ingin mencari informasi mengenai dunia kripto.

Untuk melakukan itu semua kreator menggunakan platform media sosial Instagram untuk memposting meme yang telah disiapkan dan dirancang sebelumnya. Kreator membuat meme pada platform instagram tersebut untuk pertama kalinya pada bulan Mei 2020, karena mulai ramai dibicarakannya investasi kripto, dan banyak orang yang tertarik untuk mencari tahu informasi seputar kripto.

Meme dengan judul *trauma* berfokus pada tokoh baju biru yang memiliki rasa trauma saat melihat pegunungan. Terlihat pada gerakan tangan dari orang baju biru yang menutupi muka guna tidak ingin melihat gunung yang didepannya, karena saat dia melihat gunung, akan langsung terngiang keadaan pasar kripto yang mengalami penurunan.

Meme dengan judul “*Psychiatric Dept*” diunggah pada tanggal 3 Januari 2022 di akun @cryptomemebot. Meme ini telah disukai sebanyak 1050 serta mendapatkan sebanyak 55 komentar dari para pengikutnya.

Pada meme ini kreator berusaha menyinggung orang-orang yang selalu kepikiran oleh kerugian dari investasi mereka pada kripto, terlihat pada seseorang yang langsung trauma saat melihat gunung. Ada pegunungan dan 2 tokoh yang sedang bercengkrama. Pegunungan dapat ditafsirkan menjadi sebuah kurva kripto. Pegunungan tersebut terlihat naik dan turun dimana hal tersebut menafsirkan kurva kripto yang sedang turun sehingga dua tokoh tersebut membicarakannya. Yang bahwasannya kurva tersebut menunjukkan pasar kripto atau bitcoin mengalami penurunan atau biasa disebut *bearish*.

Di dunia kripto *bearish* biasa dipakai saat keadaan pasar mengalami penurunan atau melemah, sama halnya dengan beruang yang menggunakan cakarinya dengan pola menyerang dari atas kebawah, hal itulah yang menimbulkan istilah *bearish* dalam investasi kripto, karena menurut gadamer “pemahaman seorang penafsir dipengaruhi oleh situasi hermeneutik tertentu yang melingkupinya, baik itu tradisi, budaya, maupun pengalaman hidup”

Dalam keadaan *bearish*, investor cenderung merasa pesimis dengan cryptocurrency sehingga banyak yang panik dan memutuskan untuk menjual aset kripto yang dimiliki, karena harga saat membeli kripto jauh lebih mahal dari harga saat menjual kripto yang bahwasannya pasar kripto dalam keadaan penurunan atau melemah, hal ini jika seseorang mengalami kerugian

dari investasinya, dimanapun mereka berada akan selalu terngiang hal tersebut. perasaan menyesal akan lebih lama bertahan karena waktu tidak bisa diulang ke masa lampau.

Pada meme ini kreator berusaha menyinggung orang-orang yang hanya ikut-ikutan saja melakukan investasi pada dunia kripto, terlihat pada kata “No, only TRON and XRP” sedangkan kalau dilihat lebih dalam TRON dan XRP itu termasuk koin kripto yang sudah tertinggal. Maka dari itu jika melakukan investasi pada koin TRON dan koin XRP para investor hanya menghabiskan waktu dengan sia-sia, ditegaskan lagi dengan kata “Patient is basically dead” pasien yang dimaksud disini bisa diartikan para investor, investor dipastikan gagal dalam investasi jika melakukan jual beli terhadap koin XRP dan TRON.

Dalam hal ini tidak sembarang mata uang dalam kripto bisa dijadikan investasi dalam waktu yang lama, orang yang ingin melakukan investasi juga harus melakukan survey terlebih dahulu dari sumber yang terpercaya, karena setiap koin kripto memiliki tingkat pasar yang berbeda-beda, sebagian memiliki pasar yang baik dalam jangka waktu yang lama dan beberapa juga memiliki pasar yang buruk dan dalam jangka waktu yang pendek pun bisa saja menghilang, oleh karena itu jika ingin melakukan investasi kripto investor harus tahu benar pada koin/mata uang yang akan dijadikan investasi.

Melalui meme yang berjudul “*Psychiatric Dept*”, pembuat meme ingin menyampaikan betapa pentingnya survei dalam sebuah investasi dan sekaligus diharapkan mampu menjawab permasalahan yang dihadapi dalam sebuah investasi kripto, terutama dalam hal pengembangan konten. Menurut gadamer “interpretasi tidak sama dengan mengambil sebuah teks, kemudian mencari makna yang ditempatkan di dalamnya oleh pengarang, munculnya berbagai tafsir akan perlunya pengayaan makna dalam sebuah teks agar teks tersebut bisa sangat produktif” hal ini yang sangat mempengaruhi hasil survei yang akan dijadikan sebagai acuan dan representasi serta sebagai bahan pertimbangan dalam menentukan pilihan.

Istilah kata *Hodl* pada investasi kripto memang berasal dari kata *hold* yang bisa diartikan menahan, pada investasi berarti tidak menjual ataupun membeli. Namun pada tahun 2013 ada seorang anggota dari komunitas BitcoinTalk dia menuliskan suatu artikel dalam keadaan mabuk, artikel itu memiliki judul “I am Hodling” dia sadar akan kesalahan itu dan berusaha untuk mengoreksi namun gagal. Saat itulah istilah *Hodl* muncul dalam dunia kripto.

Meme dengan judul “*Happy Birthday*” diunggah pada tanggal 3 Januari 2022 di akun @cryptomemebot. Meme ini telah disukai sebanyak 747 serta mendapatkan sebanyak 60 komentar dari para pengikutnya.

Dalam meme ini yang bahwasannya mudah untuk dimengerti dan bisa menceritakan secara singkat tidak membutuhkan banyak penyusunan kalimat didalamnya kreator ingin menceritakan perjalanan Bitcoin kripto dari awal diciptakannya tahun 2009 saat awal mulanya hanya dijadikan mata uang dalam perdagangan gelap sampai akhirnya pada tahun 2017 mulai diterima dan digunakan oleh masyarakat luas dalam melakukan perdagangan baik itu perdagangan secara legal maupun secara ilegal.

Bentuk lingkaran yang dipakai pada ilustrasi gambar pada meme ini mengacu pada bentuk koin, karena bahwasannya bitcoin dan *cryptocurrency* adalah sistem *blockchain coin crypto*, disini istilah *blockchain* adalah layanan eksplorasi blok kripto atau tempat penyimpanan aset kripto, bisa juga disebut *wallet* atau mata uang kripto, aset kripto yang memiliki *blockchain* sendiri bisa disebut dengan koin kripto, tetapi jika aset kripto masih

menumpang sistem *blockchain* ke aset kripto lain yang memiliki *blockchain* maka hanya bisa disebut token kripto, dan tidak bisa disebut koin kripto.

Di meme tersebut kripto bitcoin yang disimbolkan dengan “฿” diilustrasikan berbentuk lingkaran, sudah dipastikan bahwa bitcoin memiliki sistem *blockchain* sendiri dan bisa disebut koin kripto. Disinggung di dalam meme pada tahun 2013 dikatakan hanya seorang kriminal yang menggunakan Bitcoin, memang benar mata uang kripto hanya digunakan pada perdagangan gelap saja, salah satunya digunakan pada *DeepWeb* merupakan website tempat jual beli yang tidak terikat pada hukum, sebagai contoh salah satunya website tersebut menjual narkoba dan bahkan manusia pun dijual di website tersebut.

Pada panel terakhir terdapat tulisan “*Thank You Satoshi*” di dalam kalimat tersebut Satoshi merupakan nama dari seseorang yang menciptakan Bitcoin pada tahun 2009, dan nama lengkapnya Satoshi Nakamoto yang berasal dari negara Jepang, maka dari itu banyak orang yang merasa berterima kasih kepada Satoshi karena sudah menciptakan kripto pertama yang dinamakan Bitcoin.

Di panel terakhir juga digambarkan roket yang menuju ke bulan, dan istilah ini biasa disebut *to the moon* yang artinya suatu kondisi ketika harga suatu koin melonjak tinggi, istilah ini awalnya terdengar di tahun 2017 dari sebuah kalimat “Bitcoin akan *to the moon*”, dan istilah ini awalnya hanya mengacu pada mata uang bitcoin saja tetapi istilah itu justru diperluas untuk menggambarkan aset kripto yang akan memiliki potensi kenaikan di masa mendatang.

Meme dengan judul “*Every Cloud*” diunggah pada tanggal 11 Januari 2022 di akun @cryptomemebot. Meme ini telah disukai sebanyak 319 serta mendapatkan sebanyak 20 komentar dari para pengikutnya.

Dalam meme ini dikatakan pasar bitcoin tidak berubah atau stabil di akhir tahun, bitcoin merupakan koin kripto pertama yang ada di pasar kripto sejak tahun 2009, sejak tahun itu sampai sekarang tahun 2022 bitcoin memiliki pasar yang besar dan mampu mempertahankan nilai dari tahun ke tahun layaknya logam mulia seperti emas.

Panel ke dua dikatakan “*Store of Value*” yang artinya penyimpanan nilai dan kemungkinan bisa berguna dimasa yang mendatang jika diambil kembali, istilah *store of value* biasa digunakan pada aset yang mampu mempertahankan nilai dari waktu ke waktu seperti emas dan perak, karena dari tahun ke tahun mata uang bitcoin memiliki pasar yang terbilang stabil dan memiliki peningkatan yang signifikan, maka istilah *store of value* digunakan pada aset bitcoin.

Didukung oleh komentar dari pengikut dikatakan bahwasannya sudah 4 tahun terakhir harga bitcoin stabil. Karena itu bitcoin merupakan mata uang kripto yang memiliki masa depan yang terbilang bagus bagi investor yang menanam modal pada bitcoin.

Meme dengan judul “*Unfathomable Connections*” diunggah pada tanggal 14 Januari 2022 di akun @cryptomemebot. Meme ini telah disukai sebanyak 576 serta mendapatkan sebanyak 27 komentar dari para pengikutnya.

Pada meme ini kreator mengambil sudut pandang beberapa macam pendapat, Tertulis “*Never Ask A Woman*” dan dibawahnya “*Her Age*” dikatakan bahwa jangan pernah menanyakan kepada perempuan mengenai umurnya, kalau ke laki-laki mengenai gaji dan kalau ke investor kripto mengenai berapa banyak bitcoin yang dimiliki, hal ini menjadi sorotan pada meme kali ini, kalimat tersebut bagi beberapa investor memang sensitif sama

halnya dengan pertanyaan berapa gaji perbulan, tetapi ada juga yang tidak peduli dengan kalimat tersebut dan menjawab dengan santai, seperti halnya para pengikut yang menjawab pertanyaan itu melalui kolom komentar. Dilihat dari komentar ada yang menjawab 100.000 satoshi, istilah satoshi diambil dari nama seseorang yang pertama meluncurkan koin kripto bernama bitcoin, kata satoshi disini menjadi bilangan mata uang pada semua aset kripto seperti halnya rupiah, jika dikonversikan ke rupiah 1 satoshi sama dengan 2,7 rupiah sesuai dengan kurs tahun 2022, maka 100.000 satoshi sama dengan 270.000 rupiah.

Meme dengan judul "*Bull Run Mountains*" diunggah pada tanggal 18 Januari 2022 di akun @cryptomemebot. Meme ini telah disukai sebanyak 472 serta mendapatkan sebanyak 42 komentar dari para pengikutnya. Dalam meme ini digambarkan rahasia dunia lebih pada punya tidaknya aset dalam investasi kripto dan ditekankan juga pada pemilihan warna dari karakter diatas, bahwa warna kuning adalah salah satu ciri khas dari kripto Bitcoin. Latar yang diambil kreator pada meme ini adalah latar waktu jauh kedepan dari waktu sekarang tahun 2022, karena di meme ini kepemilikan bitcoin sangat penting sampai-sampai digambarkan cenayang yang mengatakan kalau tidak memiliki bitcoin merupakan masalah yang serius.

Sementara itu jika kita melihat waktu yang sekarang tahun 2022, orang masih belum memperlakukan jika belum memiliki bitcoin. Dalam melakukan perdagangan masih bisa menggunakan mata uang dolar atau semacamnya, beberapa juga masih menggunakan sistem perdagangan tukar barang. Di tahun 2022 tidak memiliki aset kripto adalah suatu hal yang terbilang normal. Dari komentar pengikut ada yang mengatakan "*fomo is strong with me*" fomo disini bisa diartikan takut kehilangan momen dan orang berbondong-bondong membeli bitcoin atau ikut berinvestasi, setelah orang tersebut membaca meme ini langsung bertanggapan bahwa ingin segera berinvestasi besar kedalam bitcoin agar ilustrasi yang ada di meme tidak terjadi.

Meme dengan judul "*A World of Pain*" diunggah pada tanggal 27 Januari 2022 di akun @cryptomemebot. Meme ini telah disukai sebanyak 830 serta mendapatkan sebanyak 36 komentar dari para pengikutnya. Pada meme ini tertulis "*When your're 100% in crypto but you've gotta pay bills during massive dip*" dari situ penulis ingin menyinggung beberapa investor yang tidak bisa manajemen uang mereka. Karena banyak kasus investor yang rencanya ingin meraup keuntungan banyak dari kripto dan meinvestasikan uang yang dimiliki seluruhnya ke dalam kripto dan tidak melakukan survey yang mendalam terlebih dahulu, disaat pasar kripto tersebut mengalami *bearish* saat itulah investor merasakan sakit yang mendalam apalagi jika dia masih memiliki tagihan yang harus dibayarkan.

Terlihat pada ilustrasi pada gambar meme, terlihat tubuh asli berdiam diri dan tubuh samar-samar disampingnya yang menggambarkan nyawa yang hampir keluar dari tubuh, hal itu menggambarkan sakit mendalam yang rasanya nyawa hampir melayang. Didukung juga dengan salah satu komentar pengikut yang mengatakan "*That's not very smart*" hal itu tidaklah pintar dalam hal investasi, karena dalam berinvestasi kita harus bisa manajemen uang, kalau dengan semua diinvestasikan hal tersebut sudah termasuk judi, bukan lagi investasi.

Meme dengan judul "*Time Well Spent*" diunggah pada tanggal 2 Januari 2022 di akun @cryptomemebot. Meme ini telah disukai sebanyak 847 serta mendapatkan sebanyak 40 komentar dari para pengikutnya. Diawali dengan tulisan "*My tax return after doing 28,048 trades to make a total profit of \$12.85*" diikuti dengan seseorang yang bekerja di kantor dengan membawa setumpuk kertas yang dikerjakannya hari itu. Tumpukan kertas dalam gambar diatas bukan hanya sekedar tumpukan tugas kantor yang harus dikerjakan, tetapi yang dimaksudkan disini adalah banyaknya *trades* yang telah dilakukan dalam waktu itu hanya untuk mendapatkan keuntungan yang bisa terbilang tidak besar.

Trades dalam konteks ini bukan hanya sekedar perdagangan layaknya penjual produk, yang dimaksud *trades* disini adalah perdagangan kripto yang dilakukan secara online antar negara, biasanya *trades* dilakukan secara anonym dan alamat pelaku perdagangan tidak diketahui, karena *trades* dalam dunia kripto memang memiliki sistem seperti itu. Mungkin karena itulah awal mula terciptanya kripto hanya digunakan oleh orang-orang untuk melakukan perdagangan gelap karena kripto tidak terikat dengan hukum dan tidak ada persyaratan untuk mendaftarkan identitas saat melakukan perdagangan kripto. Dan dilihat dari salah satu komentar dari pengikutnya mengatakan "*Gains are gains man*" setelah dia membaca meme tersebut di beranggapan keuntungan tetaplah keuntungan, meskipun pendapatan yang diilustrasikan di meme itu terbilang sedikit.

Meme dengan judul "*Waiting on Forever*" diunggah pada tanggal 17 Januari 2022 di akun @cryptomemebot. Meme ini telah disukai sebanyak 767 serta mendapatkan sebanyak 43 komentar dari para pengikutnya. Meme kali ini menggunakan tokoh seekor katak yang digambarkan dengan 4 panel selalu menunggu sesuatu yang tidak pasti, ekspresi dan gerakan yang dilakukan oleh tokoh katak menggambarkan dia mengharapkan sesuatu yang akan datang atau terjadi. Tulisan "*Me waiting for btc to fall below 30K so I can invest my 10\$*" hal itu karena jika kita menunggu harga bitcoin turun ke 30K, akan sulit terjadi karena bahwasannya pasar kripto bitcoin sudah besar dan stabil, dan sejak tahun 2009 bitcoin telah diluncurkan dan menjadi koin pertama di *cryptocurrency* disamping itu awal mula bitcoin diluncurkan hanya dalam jumlah yang terbatas, maka semakin lama jika bitcoin terjual atau dimiliki orang akan semakin mahal karena stok bitcoin didalam pasar mulai menipis layaknya logam mulia seperti emas, apalagi banyak akun yang memiliki aset bitcoin yang banyak tetapi tidak bisa dibuka atau bisa dikatakan hilang, yang menyebabkan stok bitcoin di pasar juga semakin menipis, dan semakin bitcoin terjual harga bitcoin akan semakin naik. Dan dikuatkan dengan komentar dari salah satu pengikut "*it's hard to imagine being this naive*" beranggapan bahwa sulit membayangkan jika menjadi naif seperti yang digambarkan di meme.

Meme dengan judul "*Where It All Goes Wrong*" diunggah pada tanggal 19 Januari 2022 di akun @cryptomemebot. Meme ini telah disukai sebanyak 1382 serta mendapatkan sebanyak 49 komentar dari para pengikutnya. Pada meme ini digambarkan rasa penyesalan yang amat sangat terlihat pada ekspresi orang yang ada pada meme tersebut, Rasa menyesal pada wajahnya terlihat pada gerakan mulut yang ditarik kebawah dan pandangan mata yang kosong hal ini timbul setelah suatu hal sudah terjadi, perdagangan yang sudah dilakukan dalam waktu yang lama, tetapi mengalami kerugian yang besar akan merasa sangat menyesal melakukan perdagangan sebelumnya, dan berpikir bagaimana jika awalnya melakukan perdagangan dengan cara sebaliknya, pasti akan mendapatkan keuntungan yang besar. Dan beberapa yang berkomentar juga menyesal karena investasi mereka, karena jika mereka melakukan perdagangan dengan benar lebih awal akan mendapatkan keuntungan yang besar.

Meme dengan judul "*Plotting to Take Over the World*" diunggah pada tanggal 4 Januari 2022 di akun @cryptomemebot. Meme ini telah disukai sebanyak 611 serta mendapatkan sebanyak 40 komentar dari para pengikutnya. Dalam meme ini tokoh perempuan beranggapan pasangannya sedang memikirkan perempuan lain, sedangkan kenyataannya laki-laki tersebut sedang memikirkan rencana dia dalam melakukan investasi pada kripto. Dari tanggapan para pengikut akun @cryptomemebot juga banyak yang merasa seperti yang digambarkan pada meme diatas, kebanyakan memang para investor kripto akan lebih teralihkan untuk memikirkan rencana dalam berinvestasi daripada memikirkan hal-hal yang lain.

Pembuat meme yang berjudul “*Plotting to Take Over the World*” ini ingin menyampaikan bahwa loyalitas dalam berinvestasi sangatlah penting. Terkadang investor sering “baper” ketika mengingat suatu hari dimana seorang investor mengalami beberapa kendala atau kegagalan dalam berinvestasi melalui *cryptocurrency*. Seringkali akhirnya harus menjual aset investasi kripto yang telah ada selama bertahun-tahun. Bahkan menjadi air mata ketika harus kembali mengingat sejarah atau proses mendapatkannya. Tapi “baper” tidak akan pernah menjadi solusi. Sedramatis apapun situasi yang kita hadapi, kita harus tetap pada posisinya, pada tujuan berinvestasi, bukan baper, bukan “mendua” dan tidak lari dari kesulitan atau kegagalan. Dalam hal ini, sangat penting untuk mengetahui bisnis investasi kripto sebelum memulainya. Salah satu dari pengikut setuju dengan meme ini dengan berkomentar “every time it’s my thinking” yang artinya setiap waktu dia juga berpikiran sama dengan apa yang diilustrasikan di dalam meme.

Meme dengan judul “*RIP*” diunggah pada tanggal 15 Januari 2022 di akun @cryptomemebot. Meme ini telah disukai sebanyak 485 serta mendapatkan sebanyak 16 komentar dari para pengikutnya, meme kali ini menggunakan sudut pandang pasien dan dokter, disitu digambarkan bahwa pamannya mempunyai sakit jiwa karena menjual bitcoin dengan harga \$39.500 yang pada saat itu harga bitcoin sudah mencapai diatas \$40.000, bisa dikatakan bahwa menjual bitcoin dengan harga \$39.500 mengalami kerugian yang besar. Untuk seorang investor hal seperti itu adalah keanehan tersendiri, seperti yang digambarkan pada meme, hal tersebut dinyatakan sebagai sakit jiwa, karena orang yang normal tidak mungkin secara sengaja menjual bitcoin saat mengalami kerugian, hal ini ditanggapi positif oleh beberapa pengikut.

Penutup

Pada setiap meme yang diteliti selalu ada aspek gramatikal referensi dan aspek gramatikal konjungsi, meme sendiri memiliki sedikit unsur kalimat dan sebagian besar maksud pesan yang disampaikan sudah diwakili oleh gambar yang ada di meme tersebut, oleh sebab itu yang selalu ada di setiap meme yang diteliti hanyalah aspek gramatikal referensi antara lain sudut pandang pertama dan kedua dan konjungsi sebagai perangkai kata, karena dua aspek itulah yang menjadi utama dalam pembuatan kalimat khususnya pada konten meme.

Setelah peneliti melakukan analisis terhadap teks dan gambar pada meme yang membahas mengenai investasi kripto, maka dapat disimpulkan bahwa setiap meme yang telah dibuat oleh kreator memiliki isi pesan dan penyampaian yang berbeda-beda, dari yang isinya humor sampai yang lebih serius. Pesan yang ada di meme tersebut mudah untuk dipahami oleh para pembaca-pembacanya karena memiliki bahasa yang santai dan gambar yang ada di meme juga membantu untuk memahami isi pesan yang ingin disampaikan oleh kreator. Dibuatnya meme mengenai kripto ini bukan semata-mata hanya menghibur para pembacanya melainkan juga disisipkan sedikit informasi mengenai investasi pada kripto, dengan dipadukannya sedikit humor disitu akan lebih menarik perhatian dan semakin banyak yang mengetahui informasi mengenai kripto.

Saran

Penelitian tentang analisis tekstual telah banyak dilakukan oleh mahasiswa ilmu komunikasi, namun dari penelusuran peneliti belum banyak yang mengkaji tentang meme. Sehingga peneliti menghimbau kepada penelitian selanjutnya untuk melakukan penelitian analisis tekstual dengan objek penelitian yang berbeda. Dan peneliti menghimbau kepada akun-akun sejenis untuk terus mengedukasi dan memberi informasi terkait literasi keuangan

melalui meme sehingga masyarakat lebih memahami informasi yang diberikan walau dengan cara lebih santai dan diselipi sedikit humor.

Daftar Pustaka

- Anuar, F. A. (2018). Meme sebagai seloka persendaan dan parodi : Impak dimensi sosio budaya.
Jurnal Komunikasi : Malaysian Journal of Communication.
- Chris Richter, S. K. (2015). Virtual Currencies Like Bitcoin As A Paradigm Shift In The Field Of Transactions. In *International Business & Economics Research Journal Volume 14, Number 4*.
- Evans. (2011). *The Internet of Things: How the Next Evolution of the Internet*. California: Cisco Internet Business Solutions Group.
- Handayani, E. N. (2019). Representasi Kehidupan Dalam Program Meme di Instagram : Analisis Wacana Kritis Model Norman Fairclough. Retrieved from https://scholar.google.co.id/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=representasi+kehidupan+dalam+program+meme+di+instagram%3A+analisis+wacana+kritis&btnG=
- Joey Conway. (2014). *Beginners Guide to Cryptocurrencies*.
- Linda K. Borzsei. (2013). *Makes a Meme Instead: a Concise History of Internet Memes*. Utrecht University Press.
- Sumarlam, Ed. (2008). *Teori dan Praktik Analisis Wacana*. Surakarta: Pustaka Cakra.